



SUR LA SECTION *DOSSIER PERMANENT AGOSTINHO NETO*

Helmut Renders¹

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2366-5801>

Chaque édition de *KWIIYA : Revue angolaise de religion, théologie, société* peut intégrer une section spéciale intitulée *Dossier Permanent Agostinho Neto*. Nous considérons que cette coopération n'est pas seulement réalisable, mais également stratégiquement souhaitable, dans la mesure où les thèmes de la religion et de la société traversent de manière décisive la vie d'Agostinho Neto, tant dans sa dimension poétique que dans son engagement politique et militant.

Cette section est rattachée à la *Chaire Agostinho Neto* de l'Université Méthodiste d'Angola, institution qui assumera à l'avenir sa gestion éditoriale, garantissant ainsi la continuité et la légitimité académique du projet. Le *Dossier Permanent Agostinho Neto* est destiné à la publication de travaux qui examinent les origines, la trajectoire, l'œuvre et l'héritage d'António Agostinho Neto, tout en accueillant des réflexions critiques contribuant à approfondir la recherche sur la pensée et l'action de cet intellectuel et dirigeant angolais de premier plan. Ce cadre accueille également des études sur les mouvements qu'il a dirigés et les réseaux qu'il a établis, tant à l'intérieur de l'Angola que dans divers contextes internationaux.

Conformément au profil de la revue, il existe également un intérêt particulier pour la dimension religieuse de la vie et de l'œuvre d'Agostinho Neto. Cette perspective englobe son éducation durant l'enfance et

¹ E-mail : helmut.renders@gmail.com. Doctorat en Ministère au Wesley Seminary, Washington D.C., États-Unis (1998). Doctorat en Sciences de la Religion à l'UMESP, Brésil (2006). Stages postdoctoraux à l'UFJF (Sciences de la religion, 2011) et à l'UNIFESP (Histoire de l'art, 2022), actuellement en cours à la PUC-SP. Professeur collaborateur à l'Université Pontificale Catholique de São Paulo et professeur invité à l'Université Méthodiste d'Angola, Luanda.

l'adolescence en tant que fils d'un pasteur de l'Église Méthodiste Épiscopale — devenue par la suite l'Église Méthodiste, après 193 — et s'étend à sa compréhension des relations entre les religions traditionnelles africaines, la valorisation de la *négritude* et de la culture africaine, ainsi que la lutte pour l'indépendance nationale de l'Angola.